



RADIO
REPUBLIK
INDONESIA

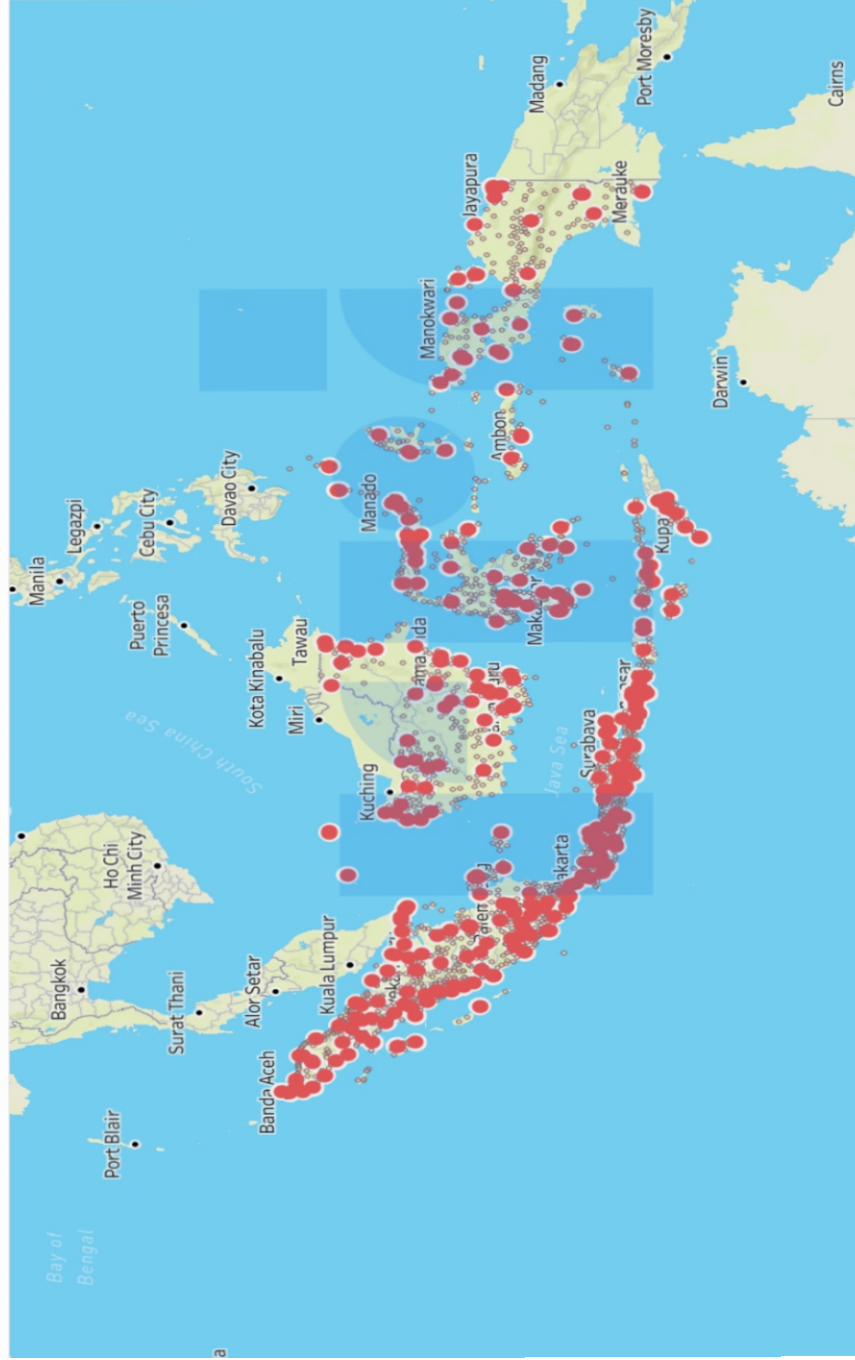
COMPANY PROFILE LPP RRI TOLITOLI

SEKALI 
DI UDARA
TETAP 
DI UDARA

JL. RADIO KABINUANG PUNCAK, NO. 93



DASHBOARD ISR RADIO SIARAN FM LPP RRI



PETA PERSEBARAN STASIUN RRI

Sumber : Ditjen SDPPI
https://www.postel.go.id/sdppi_maps/

SEJARAH BERDIRINYA LPP RRI TOLITOLI

RRI Tolitoli merupakan stasiun tipe C yang berada di Wilayah Puncak Kabinuang No.93, Kel. Nalu, Kec. Baolan, Kab.Tolitoli Sulawesi Tengah.

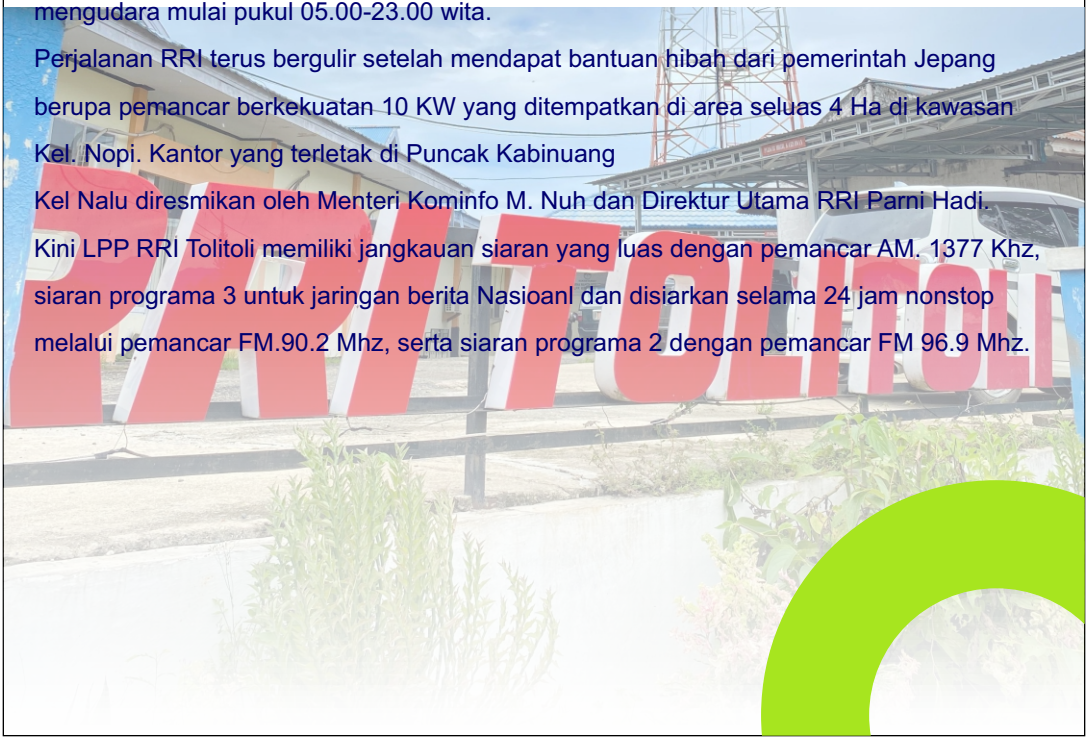
Siaran RRI Tolitoli menjangkau 85% wilayah Kab.Tolitoli, Kab. Buol dan Kab. Parigi Moutong. Mengudara di tiga program yaitu PRO 1, PRO 2, PRO 3.

Secara historis LPP RRI Tolitoli berdiri sejak tanggal 6 Januari 2002, diresmikan oleh Direktur Utama LPP RRI Suryanta Saleh. Saat itu stasiun RRI Tolitoli hanya memiliki satu program pro 1 di frekuensi FM. 102 Mhz berkekuatan 3 KW dan AM gelombang 1000 Khz berkekuatan 100 Watt, mengudara mulai pukul 05.00-23.00 wita.

Perjalanan RRI terus bergulir setelah mendapat bantuan hibah dari pemerintah Jepang berupa pemancar berkekuatan 10 KW yang ditempatkan di area seluas 4 Ha di kawasan Kel. Nopi. Kantor yang terletak di Puncak Kabinuang

Kel Nalu diresmikan oleh Menteri Kominfo M. Nuh dan Direktur Utama RRI Parni Hadi.

Kini LPP RRI Tolitoli memiliki jangkauan siaran luas dengan pemancar AM. 1377 Khz, siaran program 3 untuk jaringan berita Nasioanl dan disiarkan selama 24 jam nonstop melalui pemancar FM.90.2 Mhz, serta siaran program 2 dengan pemancar FM 96.9 Mhz.



KEPALA RRI TOLITOLI

1. *H.Basri Arif, S.H menjabat tahun 2002 - 2005*
2. *Minajo, S.H.,M.M menjabat tahun 2006 - 2007*
3. *Djadjat Sudrajat menjabat tahun 2008 - 2009*
4. *Supardal, S.H menjabat tahun 2010 - 2012*
5. *Drs. Joko Purnomo M.M menjabat tahun 2012 - 2013*
6. *Hery Haryono, BE menjabat tahun 2013 - 2016*
7. *Suryanto S.Sos.,M.M menjabat tahun 2016 - 2019*
8. *Ahmad Safruddin, S.Sos menjabat tahun 2019 - 2020*
9. *Drs.Azhari Bahariawan M.H menjabat tahun 2020 - 2022*
10. *Hardi S.H menjabat tahun 2022 - 2023*
11. *Dra. Soraya Putri Yusuf menjabat tahun 2023 - 2024*



VISI

**Terwujudnya
RRI Sebagai
Lembaga Penyiaran
Publik Yang Terpercaya
Dan Mendunia**



MISI rri

1. Menjamin terpenuhinya hak warga Negara terhadap kebutuhan Informasi yang objektif dan independen sehingga memberikan kepastian dan rasa aman kepada warga Negara, serta menjadi referensi bagi pengambilan keputusan.
2. Menjamin terpenuhinya hak warga Negara terhadap pendidikan melalui siaran yang mencerdaskan dan hiburan yang sehat serta berpihak kepada kelompok rentan (pengungsi, orang terlantar, pekerja migran, pribumi, anak, perempuan, minoritas dan suku terasing) serta disable.
3. Memperkuat kebhinekaan melalui siaran budaya yang mencerminkan identitas bangsa.
4. Menjamin siaran yang mudah diakses sehingga kehadiran Negara dalam pelayanan Informasi dirasakan oleh seluruh warga Negara.
5. Menghadirkan siaran di daerah perbatasan, terpencil, terluar dan pesisir sebagai representasi Negara dalam konteks menjadikan daerah pinggiran sebagai pusat aktivitas kultural.
6. Menyenggarakan siaran luar negeri untuk mempromosikan budaya beserta Ideologi Indonesia dan menghadirkan kebudayaan dunia ke Indonesia.

7. Menjamin penyelenggaraan LPP RRI dengan tatakelola yang sesuai dengan prinsip good public governance.

8. Melibatkan partisipasi public dalam pengelolaan LPP RRI.

9. Mengembangkan SDM yang mendukung kebutuhan Lembaga Penyiaran Publik yang terpercaya dan termuka

10. Mengoptimalkan potensi yang dimiliki RRI sebagai sumber pendapatan yang dijamin oleh aturan perundangan untuk memperkuat keberadaan LPP RRI.

STRUKTUR ORGANISASI

**KEPALA STASIUN
RRI TOLITOLI**

AGUS S.PT
19690717 199203 1 004

**KEPALA SUB BAGIAN
TATA USAHA**

NURLAELA, S.H
19711008 199803 2 006

KETUA TIM PENYIARAN

KETUA TIM MEDIA BARU

KETUA TIM TEKNIK

**KETUA TIM
LAYANAN & PENGEMBANGAN USAHA**

LEMBAGA PENYIARAN
RADIO REPUBLIK
TOLITOLI

Keunggulan

LEMBAGA PENYIARAN RADIO
REPUBLIK INDONESIA (RRI)



1

Jangkauan siaran yang luas

RRI memiliki jaringan siaran yang luas di seluruh Indonesia, bahkan hingga ke pelosok daerah.

2

Citra Netral dan Kredibel

Sebagai lembaga penyiaran publik yang berfungsi independen, RRI memiliki citra netral dan dipercaya masyarakat.

3

Penyebaran Informasi Dalam Situasi Darurat

RRI berperan penting dalam menyampaikan informasi dalam keadaan darurat, seperti saat terjadi bencana atau peristiwa penting lainnya.

4

Membantu Sosialisasi Program Pemerintah

RRI sering menjadi mitra dalam menyebarluaskan program-program pemerintah, baik dalam bidang kesehatan, pendidikan, infrastruktur, dan lainnya.

5

Menyediakan Konten Edukatif untuk Berbagai Kalangan

RRI memiliki berbagai program edukatif yang ditujukan untuk masyarakat, termasuk pelajar, orang tua, hingga petani.

6

Promosi Kebudayaan dan Bahasa Daerah

RRI memiliki program-program khusus yang bertujuan untuk melestarikan budaya dan bahasa daerah.

7

Menyuarakan Aspirasi dan Kearifan Lokal

Sebagai radio publik, RRI berperan dalam menyuarakan isu-isu lokal yang mungkin tidak mendapatkan perhatian media nasional.

8

Akses Multiplatform

Selain melalui radio, RRI juga telah mengembangkan platform digital dan media sosial yang bisa dimanfaatkan untuk penyebarluasan informasi.

rri.co.id

Jenis Layanan Kerjasama PNBP RRI Tolitoli



**Report On
The Spot**

**Dan Masih
Banyak
Lagi**

**Spot Iklan /
Adlibs**

**Produksi
Spot /
Video**

**Siaran
Langsung**

**Penyewaan
Sound
System**

**Dialog
Interaktif**

**Penyewaan
Auditorium**





SEPUTAR KERJASAMA PNBP DI RRI TOLITOLI

APA ITU PNBP?

PNBP (Penerimaan Negara Bukan Pajak) adalah sumber pendanaan negara di luar pajak yang digunakan untuk mendukung program-program pemerintah, termasuk operasional lembaga seperti RRI.



**PENERIMAAN NEGARA
BUKAN PAJAK**

Peran PNBP untuk LPP RRI

• **Pendanaan Operasional:** Membantu RRI dalam biaya operasional untuk menjaga kualitas siaran dan jangkauan luas.

• **Pengembangan Program:** Memungkinkan RRI memproduksi program edukatif dan program sosial lainnya untuk meningkatkan kesadaran dan pengetahuan masyarakat.

• **Eksansi Cakupan:** Dengan dana PNBP, RRI bisa menjangkau daerah-daerah yang jauh dari media arus utama lainnya.

Impact PNBP untuk Masyarakat



01 Melalui PNBP, RRI bisa memperluas jangkauan siaran, menciptakan program-program yang edukatif, dan mempertahankan kualitas penyiaran.

02 Dengan adanya dukungan dari PNBP, RRI bisa menyajikan program yang meningkatkan kesadaran tentang kesehatan, mitigasi bencana, dan edukasi di daerah-daerah yang membutuhkan.

Manfaat Langsung Kolaborasi Dengan RRI

1.

• **Jangkauan Luas & Beragam:** RRI menjangkau hingga wilayah 3T (Tertinggal, Terdepan, Terluar), menjadikannya mitra strategis dalam penyebaran informasi.

2.

• **Kredibilitas & Reputasi Tinggi:** Sebagai lembaga penyiaran publik, RRI memiliki reputasi yang terpercaya sehingga dapat meningkatkan citra positif bagi mitra kolaborasi.

3.

• **Pengaruh untuk Edukasi dan Kebijakan:** Kolaborasi dengan RRI bisa mendukung program CSR, edukasi, dan penyebaran informasi yang berkaitan dengan kesehatan, sosial, dan kebencanaan, membuat dampak sosial yang signifikan.

4.

• **Audiens Beragam:** RRI memiliki audiens lintas usia, budaya, dan wilayah, sehingga cocok untuk menyampaikan pesan-pesan edukatif, sosial, atau kebencanaan secara luas.

ALUR KERJASAMA SIARAN PNBP DI LPP RRI TOLITOLI



STEP 1

DILAKUKAN KESEPAKATAN

Calon Mitra & Pihak RRI melakukan kesepakatan terkait kerjasama siaran / digitalisasi



STEP 2

PENANDATANGANAN PERJANJIAN KERJASAMA SIARAN (PKS)

Setelah dilakukan kesepakatan Pihak Mitra & Pihak RRI melakukan penandatanganan dokumen PKS



STEP 3

PRODUKSI

Dilakukan produksi Spot Iklan/Adlibs/ Dialog/Siaran Langsung/Digitalisasi yang telah disepakati



STEP 4

HASIL PRODUKSI DISIARKAN

Hasil yang telah diproduksi disiarkan melalui Pro 1/ Pro 2/ Digitalisasi sesuai kesepakatan



STEP 5

INVOICE / BILLING DITERBITKAN

Inovice/Billing diterbitkan untuk mitra melakukan pembayaran

NO.	JENIS PENERIMAAN NEGARA BUKAN PAJAK	JAM PENYIARAN	SATUAN	TARIF (Rp.)
1	SIARAN IKLAN (Spot/Jingle/Filler/Advertorial)			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 60 detik	Rp.30.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 60 detik	Rp.35.000
2	ADLIBS			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 60 detik	Rp.40.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 60 detik	Rp.45.000
3	Dialog Interaktif Dalam Studio dan Dialog Interaktif Luar Studio/Siaran langsung/Pagelaran			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 50 menit	Rp.1.200.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 50 menit	Rp1,500,000
4	Sandiwara Radio/ majalah Udara			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 30 menit	Rp.400.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 30 menit	Rp.500.000
5	Kuis/Wawancara			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 15 menit	Rp.40.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 15 menit	Rp.50.000
6	Feature			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 7 menit	Rp.250.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 7 menit	Rp.300.000
7	(Report On The Spot) Laporan Langsung Reporter dari Lokasi kegiatan			
	1. Regular Time	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 3 menit	Rp.250.000
	2. Prime Time	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 3 menit	Rp.300.000
8	Sponsor Program Acara			
	1. blocking	Pkl. 12.30 s/d 14.00 wita Pkl. 17.00 s/d 21.00 wita	per 60 menit	Rp.450.000
	2. semi blocking	pkl. 09.00 s/d 12.00 wita pkl. 14.30 s/d 17.00 wita	per 60 menit	Rp.400.000
9	Greeting/ Tanda Waktu (Time Signal)		per 60 detik	Rp.450.000
II	Jasa Penggunaan Sarana dan Prasarana Sesuai Tugas dan Fungsi			
	A Auditorium untuk penyelenggaraan siaran			
	1. paket dan fasilitas Sound System		per 4 jam	Rp.500.000
	Tambahan penggunaan		per jam	Rp.500.000
	2. paket dengan Fasilitas Sound System, kursi dan meja		per 4 jam	Rp.500.000
	Tambahan penggunaan		per jam	Rp.500.000
	B Sound System untuk penyelenggaraan Siaran diluar Auditorium dan/atau studio RRI			
	1. Kekuatan sampai dengan 1000 watt		per 4 jam	Rp.500.000
	Tambahan Penggunaan		per jam	Rp300.000
	2. Kekuatan 1000 watt s.d 5000 watt		per jam	Rp.500.000
	Tambahan Penggunaan		per jam	Rp.500.000
	3. Studio untuk penyelenggaraan siaran		per 3 jam	Rp.500.000
	Tambahan Penggunaan		per jam	Rp200.000

JENIS PENERIMAAN NEGARA BUKAN PAJAK (STANDAR BIAYA KELUARAN)

LPP RRI TOLITOLI TAHUN 2023

No.	JENIS PENERIMAAN NEGARA BUKAN PAJAK	SATUAN	TARIF (Rp)
1. SIARAN IKLAN (Spot/Jingle/Filler/Advertorial)			
	1. Regular Time	per 60 detik	Rp30.000
	2. Prime Time	per 60 detik	Rp35.000
	a. Produksi Siaran Iklan (spot/jingle/filler/advertorial)	1 menit / per versi	Rp200.000
2. ADLIBS			
	1. Regular Time	per 60 detik	Rp40.000
	2. Prime Time	per 60 detik	Rp45.000
3. Dialog Interaktif Dalam Studio dan Dialog Interaktif Luar Studio/Siaran langsung/Pagelaran			
	1. Regular Time	per 50 menit	Rp1.200.000
	2. Prime Time	per 50 menit	Rp1.500.000
	a. Live Dialog Youtube	60 menit	Rp1.500.000
	b. Live Instagram	50 menit	Rp200.000
	c. Facebook Live	50 menit	Rp250.000
4. (Report On The Spot) Laporan Langsung Reporter			
	1. Regular Time	per 3 menit	Rp250.000
	2. Prime Time	per 3 menit	Rp300.000
5. RRI Digital (Artikel / bulan)			
		1 kali	Rp50.000
II Jasa Penggunaan Sarana dan Prasarana Sesuai Tugas & Fungsi			
A Auditorium untuk penyelenggaraan siaran			
	1. paket dan fasilitas Sound System	per 4 jam	Rp500.000
	Tambahan penggunaan	per jam	Rp500.000
	2. paket dengan Fasilitas Sound System, kursi & meja	per 4 jam	Rp500.000
	Tambahan penggunaan	per jam	Rp500.000
B Sound System untuk penyelenggaraan Siaran diluar			
	1. Kekuatan sampai dengan 1000 watt	per 4 jam	Rp500.000
	Tambahan Penggunaan	per jam	Rp300.000
	2. Kekuatan Lebih dari 1000 watt s.d 5000 watt	per jam	Rp500.000
	Tambahan Penggunaan	per jam	Rp500.000
	3. Studio untuk penyelenggaraan siaran	per 3 jam	Rp500.000
	Tambahan Penggunaan	per jam	Rp200.000

rrr PRO 1

FM 102 MHz / AM 1377 KHz

KANAL INFORMASI & INSPIRASI

Programa 1 RRI dirancang untuk menyuarakan aspirasi lokal, memperkenalkan potensi daerah dan mengedukasi pendengar melalui konten yang bermakna.

Ciri khas Programa 1 yaitu :

- Berita Lokal Terkini: Memberikan informasi tentang perkembangan daerah, mulai dari kebijakan pemerintah, kegiatan masyarakat, hingga peristiwa penting lainnya.
- Pelestarian Tradisi: Menyajikan seni, budaya, dan bahasa daerah yang memperkuat kebanggaan masyarakat akan identitas lokal.
- Edukasi Berbasis Kearifan Lokal: Mengangkat isu-isu seperti pertanian, perikanan, pendidikan, dan kesehatan yang relevan dengan kebutuhan masyarakat di wilayah Kabupaten Tolitoli.



rrr PRO 2

FM 96,9 MHz

TEMAN TERBAIK KAMU

Programa 2 RRI adalah ruang ekspresi dan kreativitas generasi muda. Dengan konten yang segar dan energik, Programa 2 menjadi wadah inovasi bagi pendengar yang berjiwa muda dan bersemangat.

Ciri khas Programa 2 yaitu :

- Musik Kekinian: Menyuguhkan lagu-lagu populer nasional dan internasional, sekaligus memberikan panggung bagi musisi lokal untuk bersinar.
- Ruang Interaksi: Menghadirkan acara interaktif seperti diskusi, kuis, dan live call-in untuk mempererat hubungan dengan pendengar.
- Semangat Lokalitas: Meskipun bernuansa modern, Programa 2 tetap memberi ruang bagi talenta lokal yang ingin menunjukkan kemampuan mereka di bidang seni, musik, dan inovasi.



ACARA UNGGULAN PRO 1



Senin-Sabtu

Opini

07.30
08.00 WITA

Senin-Jum'at

**Dialog
Pagi**

09.00
10.00 WITA

Senin-Sabtu

**Pengarusutamaan
Gender (PUG)**

11.00
12.00 WITA

Senin-Minggu

**Pro
Dangdut**

14.30
16.00 WITA

Senin-Minggu

Mozaik

16.00
17.00 WITA

Minggu

**IDOLA
(Indonesia Layak) Anak**

11.00
12.00 WITA

Senin-Minggu

**Ruang
Rindu**

22.00
23.00 WITA

Sabtu

Karaoke Udara

22.00
23.00 WITA

ACARA UNGGULAN PRO 2

PRO
rri2
TOLITOLI
96.9 FM



Senin-Minggu

Just Music

05.00 06.00 WITA

23.00

24.00 WITA

Senin-Minggu

PROVIL
Pro 2 Viral

06.00

07.00 WITA

Senin-Minggu

NGOPI
Ngobrol Pintar

09.00

10.00 WITA

Senin-Sabtu

Bedah
Seputar Prestasi

16.00

17.00 WITA

Senin-Minggu

Lapak Pro 2

12.00

13.00 WITA

Senin-Minggu

YMYK

Yang Muda Yang Kreatif

20.00

21.00 WITA

Senin-Sabtu

Pro 2 Care

22.00

23.00 WITA



SEKALI 
DI UDARA
TETAP 
DI UDARA

RADIO 
REPUBLIC
INDONESIA 

RRI TOLITOLI



SENANTIASA
MENGUDARA
UNTUK
INDONESIA

